

Spasitelju, dobri Isukrste

Napjev: *Napevi cèrkvenih pesamah*, 1872.
Gjure Eisenhutha (1841.-1891.)

A soprano (S) and basso (B) vocal line are shown in G major, common time. The vocal parts are supported by a harmonic piano accompaniment. The lyrics are as follows:

1. Spa - si - te - lju, do - bri I - su - kr - ste, ti si do - bar Pa - stir sta - da svog; ti nad
2. I ja ho - éu bi - ti ov - ca tvo - ja, vjer - no i - ci za to - bom éu svud; glas éu
3. I - su - kr - ste, moj Pa - sti - ru do - bri, koj' se bri - neš i za me - ne vijek; ču - vaj,
4. Pa kad je - dnom bu - de Bo - žja vo - lja da sa dru - gim za - mije - nim taj svijet; daj da

The musical score continues with the same vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are as follows:

1. nji - me leb - diš, bdi - ješ, pa - ziš, da ga ni - šta ne za - te - kne zlog.
2. slu - šat pre - mi - li tvoj va - zda, nit od te - be ja éu i - ci kud.
3. pa - zi, vo - di, rav - naj me - ne dok na - stu - pi vje - čno - sti mi tijek.
4. k sve-tim u raj ta - da do - dem, s nji - ma bu - dem po sve vije - ke svet!